



**Hod' kamenem, kdo jsi bez viny**  
strana 2



**Březen, měsíc bezpečnosti**  
strana 4

**Hledají posily na jarní sezonu**  
strana 5



## AKTUALITY

**Valorizace nájemného**

Odbor investic a správy majetku oznamuje nájemcům nebytových prostor, pozemků a reklamních ploch, že výše nájemného se zvyšuje jen o 2 %. Rozhodla tak Rada MČ Praha 12 navzdory tomu, že míra inflace je mnohem vyšší - 3,3 %. Změna vstupuje v platnost dnem 1. dubna 2013 a týká se jak nájemců se sídlem v Praze 12, tak nájemců sídlících mimo území naší městské části.

**Vyzvedněte si přihlášku**

Pro zápisy dětí do mateřských škol zřízených městskou částí Praha 12 pro školní rok 2013/2014 jsou důležité čtyři termíny. Přihlášky se budou v jednotlivých mateřských školách vydávat 11. a 12. března od 13.00 do 17.00 hodin. Pro odevzdání přihlášek jsou pak vyčleněny pondělí 25. a úterý 26. března od 13.00 do 17.00 hodin.

**Zápisy do jesliček**

V březnu se také zapisují děti od jednoho do tří let do jeslí. Oddělení péče o děti mladšího než předškolního věku Sociálních služeb městské části Praha 12, které sídlí v ulici Jordana Jovkova 3253, přijímá přihlášky jen osobně 21. března od 8.00 do 16.00 hod. Zápisu se mohou zúčastnit výlučně rodiče a zákonní zástupci dětí uvedeného věku s trvalým bydlištěm na území Prahy 12.

**Modřanské otázky**

Hostem populárního pořadu pro seniory v Modřanském biografu bude ve čtvrtek 21. března ve 14.00 hod. herečka Valérie Zawadská, známá zejména jako dabérka. Absolventka DAMU v Praze začínala jako elév v divadle v Šumperku, dále působila v Chebu a posléze v Městských divadlech pražských. Od roku 1994 je na volné noze. Objevila



se v několika celovečerních filmech (např. Rozpuštěný a vypuštěný, Snowboardáci) a také v televizních seriálech (Dobrodružství kriminalistiky, Četnické humoresky ad.). Má dva syny, jejím životním partnerem je muzikant Roman „Krokus“ Kříž. V současnosti se věnuje divadlu, pracuje pro rozhlas, televizi a ve filmovém dabingu.

**Vlajka pro Tibet**

K mezinárodní kampani na podporu osamostatnění tibetského lidu utlačovaného Čínou se každoročně připojuje Praha 12. Modro červená vlajka s bílou zelenými sněžnými lvy a žlutým sluncem uprostřed zavlaže v radnice 10. března.

**Do poloviny března**

Až 90 % školního může být odpuštěno uživateli stipendia The Prague British School v Modřanech. Stipendium se přiznává dětem trvale žijícím s rodiči či zákonnými zástupci v Praze 12. Žádost je třeba podat do 15. března 2013. Tiskopis najdete na webových stránkách www.pbschool.cz. Žádost opatřenou všemi náležitostmi a přílohami doručí žadatel řediteli školy. Ten podle kritérií vypracovaných v součinnosti s městskou částí vybere nejlepší uchazeče. Stipendisté budou školou vyrozuměni do 26. dubna 2013.

**Pět zastavení s lidmi bez domova**

**Žijí tu s námi. Nepomůže, když se k nim otočíme zády. Své problémy si sami nevyřeší. V létě nad nimi krčíme nosem a snad nás i obtěžují svým vzhledem. Zato v zimě, když teploty klesají hluboko pod nulu, se v mnohých probudí soucit.**

Staré šaty doneseme do charity, nebo je alespoň zpola alibisticky položíme k popelnici, aby, až půjdou okolo, si je mohli vzít. Ale když se pak objeví, odvracíme tvář. Nechceme je mezi sebou a oni to cítí. Vědí, že společnost nejsou vítáni. Někteří se sami raději ukrývají, jiní provokují, většinou se však obrní krutým jakéhosi nezájmu o vnější svět. Někdy jsou to skuteční otlučanci osudu, jindy jen lidé, kteří se nechtějí, nebo prostě neumějí zařadit do většinové společnosti. Chcete jim pomoci? Seznamte se s nimi.

**Zastavení první**

Pan David. Tvrdí, že je mu 25 let. „Tak nějak,“ říká. Jestli se opravdu jmenuje David a kde přespává, to vám pochopitelně neprozradíme. Každopádně ho naše pozdně večerní návštěva v jeho „domově“ nijak nerozhodila. „Jo, já jsem tady a tak trochu to tady hlídám, ráno se zase sbalím a odejdu, nikoho neobtěžuju, občas pracuju,“ říká na uvítanou. O vše přišel, nikomu nevěří a nikde nic nehledá. Pokud je třeba, stačí mu voda z potoka, místo, kam nesněží a pár věcí, které složí do tašek a ráno s nimi zmizí. Vadí mu ale ti bezdomovci vedle. Žijí v nepořádku, on po sobě uklízí. Hned vedle totiž nocují další. Jeden vypadá starší, než skutečně je, druhý je skutečný mladíček. Drží pejska, křížence, co by za něj položil život.

**Zastavení druhé**

Ve stavbě bývalého výměníku, téměř jako v rodinném domku, žijí muž se ženou. Oba čistí a upravení. Okolo plůtek se zahrádkou, nad ní starší automobil. Milý pesek poskakuje u vrátek. Téměř idylka. Také to tu prý jen hlídají majitelé. Kdo je ale majitel, přesně nevědí. Práci má on, ona ne, ale také si prý nějakou hledá. Dámě z charity děkují za nabízenou pomoc, ale nic nepotřebují.

**Zastavení třetí**

Ve vilové čtvrti mezi domy je téměř opuštěná zahrada. Tam, v malém rozpadlém domečku, ráno se altánku, žijí



také. Policisté se zklamaně vracejí z obhlídky. „Asi jsou na nákupu, ještě tu nikdo není a mají zamčeno.“ Člověk se zarazí nad tím, že i tito lidé investují do drahého pevného řetězu a bytelného zámku. Kdo by jim co bral? Ale jsem vyvedena z omylu: „To byste se divila, okrádají se navzájem, nebo se jim tam rovnou nastěhují.“

**Zastavení čtvrté**

Luxusně vyhlížející kancelářská budova svítí a v prosklené stěně je vidět drahé psací stoly, počítače, notebooky, kožená křesla. Uvnitř je ještě pár manažerů. Z prostředí vyznačuje luxus a teplo. Je to pěkný pohled. Naproti na stráni stojí dřevěná chatka. Žijí v ní dva muži. Jsou rádi za návštěvu a předem vděčně děkují za každou pomoc. Jen vysvětlují, že do charity pro věci, které jim chybí, mohou zajít až odpoledne, protože mají slíbenou práci. Je jim zima a potřebují obutí. Poprvé není cítit alkohol.

**Zastavení páté**

Stany uprostřed „země nikoho“, okolo zbytky staveb, výhled na sídliště a z druhé strany na prořídly lesní porost.

**Kotí Hyacint se už staví**

Stavební práce na bytovém projektu Kotí Hyacint u modřanské polikliniky jsou již v plném proudu. Investor – společnost YIT Stavo – se v maximální míře snaží zmírnit dopady stavebních prací na okolí, což se především týká pravidelného čištění komunikací v okolí stavby.



V tomto počasí je to velmi obtížné, protože komunikace se sice pravidelně čistí, ale zanedlouho se na ní špína objeví znovu. Snažíme se uklízet komunikaci tak často, jak je to jen možné. Vzhledem k tomu, že naše společnost pochází z Finska a má stovetou historii, je naší filozofií maximálně respektovat okolní prostředí a vytvářet příjemné místo pro život,“ ubezpečuje občany projektový manažer společnosti Petr Altmann. Společnost YIT také instalovala protihlukové stěny na místech, která jsou z hlediska stavebního hluku nejvíce exponovaná a v nejbližších dnech se chystá provést úpravu povrchu dočasných parkovacích ploch vedle stavby. Nejvíce frekventované části budou přesypány štěrkem. Tento týden se u staveniště instalovaly billboardy s informacemi o projektu a v nejbližších dnech budou informace a vizualizace projektu umístěny podél celé jedné strany stavebního plotu. „V souvislosti s takto rozsáhlou výstavbou je vždy spojen určitý, byť dočasný diskomfort. Proto se naše společnost dohodla s obyvateli městské části na určitých opatřeních minimalizujících dopady výstavby. Věřím, že přes dočasná omezení, která občany mohou obtěžovat, vznikne v Modřanech úplně nová obytná čtvrť, příjemná i díky parku, dětskému hřišti, novým obchodům a službám,“ uzavřel Petr Altmann. (red)

**O kamerách v Levského rozhodli občané sami**

Mezi obyvateli ulice Levského nedávno kolovaly letáčky s anketou, která měla za úkol prověřit názor místních na umístění bezpečnostní kamery v jejich ulici. Z 580 domácností, jimž byly letáčky doručeny, odpověděla pětina. Téměř všichni (96 %) byli pro instalaci. Mnozí dokonce na anketní lístky vypisovali ještě další místa vhodná pro umístění kamery, nejčastěji v horní části ulice. Praha 12 patří mezi ty pražské městské části, kde je kamer skutečně málo, pouhých 15. Přehled umístění naleznete na www.praha12.cz v sekci Městská část – Základní informace.

**Odvážná řešení centra Točné**

Jak jsme informovali v minulém čísle, Zdeněk Rychtařík a Tomáš Med, vedoucí ateliéru na Katedře architektury Stavební fakulty ČVUT Praha, zadali svým studentům jako semestrální práci projekt nového centra Točné.

Aktuálně bylo dokončeno devět studentských architektonicko-urbanistických návrhů revitalizace náměstíčka a okolního prostoru. Samozřejmě, ne všechny lze považovat za zdařilé, jak naznačuje rozptýlený školního hodnocení v celém spektru udělených známek. Na místních bude, aby sami nezávisle posoudili kvality toho kterého návrhu a mohli si udělat vlastní názor. Všechny semestrální projekty budou k vidění na výstavě, která bude zahájena v objektu „hasičárny“ na náměstí Antonína Pecáka v pondělí 11. března v 18.00 hod. Vernisáž se zúčastní zástupci radnice, oba vedoucí ateliéru i mladí autoři. Do konce března bude výstava pro veřejnost otevřena ještě v těchto termínech:

středa 13. 3. od 15.00 do 19.00 hod.;  
neděle 17. 3. od 14.30 do 17.00 hod.;  
pondělí 18. 3. od 15.00 do 19.00 hod. a ve čtvrtek 21. 3. od 15.00 do 19.00 hod. (red)

